

BOLETIM TÉCNICO

TINTA ACRÍLICA SEMIBRILHO PREMIUM

DESCRIÇÃO: Tinta acrílica indicada para acabamento em superfícies externas e internas de reboco, concreto, fibrocimento, massa acrílica, texturas, repinturas e superfícies internas de massa corrida e gesso. Confere um acabamento nobre de altíssima qualidade e extraordinária resistência ao intemperismo. É um produto de fácil aplicação, ótima cobertura e excelente alastramento. Também apresenta extrema facilidade de limpeza, boa impermeabilidade e excelente durabilidade.

COMPOSIÇÃO: Resinas acrílicas em emulsão aquosa, água, pigmentos orgânicos e inorgânicos isentos de metais pesados, cargas inertes, fungicidas, algicidas e aditivos.

RENDIMENTO: De acordo com a norma ABNT NBR 14942.

Galão de 3,6 litros: mínimo de 18 m²

Balde de 16 litros: mínimo de 80 m²

O Método ABNT NBR 14942 utiliza técnica de aplicação em condições específicas de temperatura, umidade relativa do ar, substrato selado padronizado, ferramenta de aplicação padrão e instrumentos de medição aferidos. O rendimento obtido pela NBR 14942 é similar a aplicação de uma tinta sobre uma parede bem selada, lisa e uniforme para repintura sobre tinta acetinada ou semibrilho. Outras condições de aplicação na obra podem alterar o rendimento, tais como: diluições diferentes da indicada na embalagem, superfícies absorventes e/ou rústicas que absorvem mais produto, como p.ex.: reboco, concreto, gesso novos e sem pintura, texturas de qualquer tipo, entre outros.

APLICAÇÃO E DILUIÇÃO: Rolo de lã de pelo baixo ou pincel de cerdas macias

SUPERFÍCIE	DILUIÇÃO
Massa corrida/acrílica, reboco, concreto	1ª demão 20 a 30% água 2ª demão 10 a 20% água
Repintura	Todas demãos de 10 a 20% água

CLASSIFICAÇÃO: ABNT NBR 11702 tipo 4.5.10. Este produto também atende a ABNT NBR 15079.

CORES: Conforme catálogo.

DEMÃOS: Duas a três demãos, com intervalo de 6 horas entre demãos.

ACABAMENTO: Semibrilhante / liso.

TEMPO DE SECAGEM: Completa: 6 horas.

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE: A superfície deverá estar limpa, seca, coesa, isenta de mofo, gordura, graxa ou qualquer outro material que possa comprometer a aderência da tinta. O reboco novo deverá estar completamente seco com, no mínimo, 30 dias de cura. Sobre reboco fraco, superfícies de gesso, fibrocimento, pintura antiga calcinada, pintura descascando ou paredes caídas, após a adequada preparação e limpeza, aplicar em toda superfície uma demão de Fundo Preparador de Paredes.

EMBALAGEM – É fornecida em embalagens de 3,6 litros, 16 litros